

# لسادات يدعو الى تصحيح مسار الجامعات ومفهوم العمل السياسي داخلها

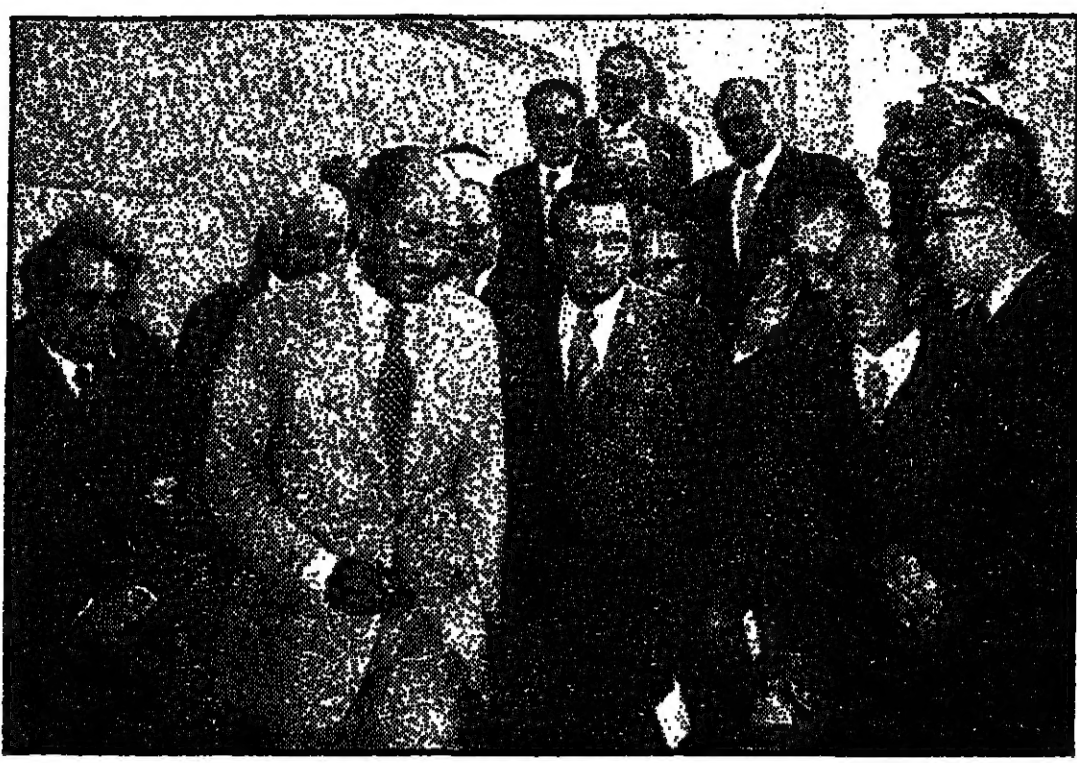
## الدولة ومراكز القوى أفسدت - قبل ٧١ - القيم عندما سمحت لشراذم محدودة أن تهدم تقاليد الجامعة

رئيس يحدد في لقائه بالمجلس الأعلى للجامعات :  
ممدوح سالم يرد على خالد محيي الدين :

### التنظيمات الشيوعية السرية استغلت الشرعية في التخريب

تنسيق بين قيادات حزب التجمع والقيادات الشيوعية في الخارج  
الحكومة مستعدة لتضع أمام مجلس الشعب  
كل البراهين المؤكدة لهذا التواطؤ

أكد السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء في مجلس الشعب أمس ان العناصر الشيوعية المتطرفة ، سيطرت على حزب التجمع الوطني الشيوعي ، وانها تقوم عملاً بالتخطيط لبرنامج الحزب واستولت على قياداته ، وقال ان هذه التنظيمات الشيوعية السرية مارست عملها مستغلة الشرعية من خلال حزب التجمع ، ومارست التخريب في الاحداث الأخيرة وان هناك سيطرة شيوعية من قيادات هذا الحزب التي تتفق المبادئ الشيوعية وتسير بالسر في اتجاه البرنامج الشيوعي .



الرئيس السادات مع أعضاء المجلس الأعلى للجامعات والى جانبه السيد حسني مبارك نائب رئيس الجمهورية . ( تصوير حسن التوني )

### أطلب من هيئات التدريس أن تخرج من صفوفها كل من يتعاون مع هذه الشراذم المحدودة

في لقائه أمس بأعضاء المجلس الأعلى للجامعات والذي استغرق ساعتين - دعا الرئيس السادات الى تصحيح مسار الجامعات ومفهوم العمل السياسي داخلها مؤكداً على ضرورة الحفاظ على استقلال الجامعات بحيث ينعكس الإصلاح من داخلها . وحدد الرئيس السادات في كلمته الأسباب الملحة التي تدعو الى سرعة إنجاز هذا الإصلاح العلمي في ٣ أمور أساسية .

أول : ان الدولة ومراكز القوى أفسدت - قبل ٧١ - القيم عندما سمحت لشراذم محدودة داخل الجامعات ان تهدم تقاليد الجامعة وان الخطا كان منذ بداية الثورة لأنها لم تمنع مفاهيم جديدهم الجامعية ومفهوم العمل السياسي داخلها . بل من تلك التي كانت صالحة أيام الحزب الشيوعي . ثانياً : ان أندية محدودة من الطلبة استولت على الأمن والديمقراطية لتصبح القوى في الجامعات - وان هذه الأندية الشيوعية تصد رسالة الجامعة . ثانياً : ان أندية محدودة من الطلبة استولت على الأمن والديمقراطية لتصبح القوى في الجامعات - وان هذه الأندية الشيوعية تصد رسالة الجامعة . ثانياً : ان أندية محدودة من الطلبة استولت على الأمن والديمقراطية لتصبح القوى في الجامعات - وان هذه الأندية الشيوعية تصد رسالة الجامعة .

### الافراج أمس عن ٦٠ متهما جديداً في قضايا المظاهرات

أصدر أمس المستشار إبراهيم القليوبى النائب العام قراراً جديداً بالافراج عن ٦٠ متهما من ٩٠ من الموقوفين في قضايا المظاهرات . وكان النائب العام قد أفرج أمس الأول عن ٢٢٠ متهما من ٦٧ حثاً .

### مؤتمر صحفي لخالد محيي الدين يدعو الى المراسلين الأجانب ويهاجم فيه الحكومة والصحافة المصرية

عقد السيد خالد محيي الدين مؤتمراً صحفياً في مقر حزب التجمع الوطني الشيوعي أمس ، وهاجم فيه الحكومة والصحافة المصرية . وقال ان الحكومة تتآمر على الشعب المصري ، وان الصحافة المصرية تتآمر على الشعب المصري . وقال ان الحكومة تتآمر على الشعب المصري ، وان الصحافة المصرية تتآمر على الشعب المصري . وقال ان الحكومة تتآمر على الشعب المصري ، وان الصحافة المصرية تتآمر على الشعب المصري .

### علاوات العاملين بالقطاع الخاص أقرها مجلس الدولة

بمقتضى قرار مجلس الدولة رقم ١٧٧٧ لسنة ١٩٧٧ ، وافق المجلس على علاوات العاملين بالقطاع الخاص . وقال ان المجلس وافق على علاوات العاملين بالقطاع الخاص . وقال ان المجلس وافق على علاوات العاملين بالقطاع الخاص . وقال ان المجلس وافق على علاوات العاملين بالقطاع الخاص .

### مشروع قانون الضرائب

أقر مجلس الشعب مشروع قانون الضرائب . وقال ان مجلس الشعب وافق على مشروع قانون الضرائب . وقال ان مجلس الشعب وافق على مشروع قانون الضرائب . وقال ان مجلس الشعب وافق على مشروع قانون الضرائب .

### مؤتمر صحفي لخالد محيي الدين يدعو الى المراسلين الأجانب ويهاجم فيه الحكومة والصحافة المصرية

عقد السيد خالد محيي الدين مؤتمراً صحفياً في مقر حزب التجمع الوطني الشيوعي أمس ، وهاجم فيه الحكومة والصحافة المصرية . وقال ان الحكومة تتآمر على الشعب المصري ، وان الصحافة المصرية تتآمر على الشعب المصري . وقال ان الحكومة تتآمر على الشعب المصري ، وان الصحافة المصرية تتآمر على الشعب المصري .

### علاوات العاملين بالقطاع الخاص أقرها مجلس الدولة

بمقتضى قرار مجلس الدولة رقم ١٧٧٧ لسنة ١٩٧٧ ، وافق المجلس على علاوات العاملين بالقطاع الخاص . وقال ان المجلس وافق على علاوات العاملين بالقطاع الخاص . وقال ان المجلس وافق على علاوات العاملين بالقطاع الخاص .

هل تسكون ضعف الشعر وقطوط ؟  
ابدأ اليوم باستعمال  
ويليامز إيس بلو  
لوسيون للشعر  
بالفيتامينات  
Williams Ice Blue  
HAIR LOTION  
WITH VITAMINS  
أشهر لوسيون للشعر في العالم  
تضعه على وجهك . ولكن لا تضعه  
تأخذه عنك . تأخذه عنك . تأخذه عنك .

الاعلان عن أسعار السلع  
الزاد المحال والمتاجر به  
تقرر الزاد المحال والمتاجر به  
الاعلان عن أسعار السلع  
الزاد المحال والمتاجر به  
تقرر الزاد المحال والمتاجر به  
الاعلان عن أسعار السلع  
الزاد المحال والمتاجر به  
تقرر الزاد المحال والمتاجر به

نتاج ساحق في الأسواق المصرية  
لحسن النقي العالمي القري  
فيجيتالين  
VEGETALINE  
خالي من الشحوم  
السمن الذي يصح به اتحاد الأطباء في فرنسا  
يستعمل في طهي جميع أنواع المأكولات  
يستعمل في عمل جميع أنواع المخلوقات  
يسباع بأسعار مغرية لا تتنافس  
متواجد في عشرين  
مفيرة وكبيرة  
فيجيتالين  
VEGETALINE  
السمن الذي يصح به اتحاد الأطباء في فرنسا  
يستعمل في طهي جميع أنواع المأكولات  
يستعمل في عمل جميع أنواع المخلوقات  
يسباع بأسعار مغرية لا تتنافس  
متواجد في عشرين  
مفيرة وكبيرة



يعبر  
عن العمل

الذين اشتركوا في المظاهرات ، فلا اقله  
 يمنعنا من ان « نقل عقولنا » ونجمعهم في  
 ميدان كبير : و « نهريهم طوب » ؟!

### ■ القصة الثانية : تحقيق حول موسم المسرح الحديث

**■ القصة الثانية : تحقيق حول موسم المسرح الحديث**

□. بوسن برباج (كلمبر ٩٠) الذي قدمه اماني ناشد في سيرة الحياة الثقافية اليلية ب. مومنه الجويد - القصة الكلية لتحقيق مع عزلة الفنان بسبب اعتذاره عن تبديل روحه (الخارج) للمسرح الحديث من خلال امر موصوع مع د. اديني/ مومنه عزني مدير رمية الحديث وتمعن عقارب مؤلف الرواية وتبيل الاثني ، كما يستقيف الرباناج مؤاد الهندسن في حديث حول تاريخ اجتماعه من التبديل العاشرة ستة ، وهدى سلطان التي تحدثت عن الهجران المستقرحة من اجل عمل التبرعات على يد. وجمال ماضي ابو المزاوي الذي يشرح حالة قنلة لمدادى التي قامت انشاء فكتك مدينتها بلر الين.

**مخاطر من الذبابة والفيروس**

• • خیار من مصر

[illegible]

وهي بقلتها أنباء الإضرابات في القاهرة .. نكتع أخبارية غامضة ، ولتقيا جللت أنباء دريسام عالم نكتع انتفاضة القاهرة بوضوح ، وكانت لزامة الياسر،سي الربيعيات تانينا في واضعة أيضا ، وترايد القلق بين بقلتها أنباء الصف والطريق وتغير أيضا الإيم بين تيجيرا ، شخن طوال انباء تالاق المروسي نكتع خبر التفتية ، وفي المساء تالقي في بيت أحد المصريين في نكتع خبر الرايو جوالين المور في محطة التفتية أو محطة لندن ، وينتشي الرايو من أضراره التي تلفظ لثناها جميعا تانينا ، في الا لسيار وبعد ذلك يبدأ التسللات ، ونكتع لثنا جميعا تانينا بها ، في الا لسيار وبغنا البهمن من الأخبار تانها كاتجاني ، ولقد كنا نكتع في ملات وتكتع انتفاضة جميعا في سؤال واحد .. وقد قلل هذا السؤال مرقع استخدام نسنا أوالهرة .. كما السؤال طويل ولقد يمكن أن يصاحف ملات التفتية نحن نطوفو سعية في بحر ، ونكتع نحن التسلات في ملات المصريين نحن أوتوا وطعام إلباننا ، ونحن نشكو من صف التفتية ، الذين يهرقون أوتوا أو يصطون مخرسة .. هل مذكون أتهيريتنا نكتع بروتونك أنباء بملات تصاف الميخانة .. ولتبنا ما تكتينا ويريد نكتع الذي ياتي إلى الوطن بالعريق والغراب ، ولعلنا من نلرقن ولتبنا ؟

أحمد صديقت

عروسة المانة تنضم ■ البرنامج الثانى :

**لعراسي فتايت المسكر**  
 يد العرنين مسكر - مسفرج  
 برناج [ فتايت المسكر ] الذي  
 تنديه القفا الاولى للخل سماء  
 الاثني حصاد من المانيا -  
 بمرسة اسبها [شراي بورا]  
 مهذا اليه من التفتين بها ،  
 اجبوة قرائن البرناج  
 وستراها في حقة اليوم - يد  
 الرنين مسكر درس  
 الانفال القوية هناك

**والمسرح جديده الفراعنة**  
 حقة جديده الفراعنة  
 [ انهار الحج ] للشاعر كس  
 عمل بترناج بمحمد ابراهيم  
 في برناج [ قصيدة واسم  
 ١. اللبلة لفة نصيح ساعة ، و  
 ١١٩٠٠ نصيح لفة في مدى  
 فتيقة الى برناج خاص من  
 عند الفراعنة كفة دواود الفراعنة  
 لاجلهم جديده

طريق السلامة □ اذا استيقظت مبكرا

تفتتح ان نسبح الى يربنسج  
 طريق الساحة □ الى يربنسج  
 العام □ لتستضيف ابي عبد الحمصاني  
 ٧٣٣٠ صالجا ابي عبد الحميد  
 يدوي منارة مراقف القاهرة  
 الى يمان عن المرقبات الجسيمة  
 المتحدة الى ستوتون على كل من  
 يضل الطريق وخاضع وساطة  
 □ امامه القاصي والقرير يمرات  
 الدفة الى □ الى □ الى □

من البرنامج الدراسي

□ بين ما يقدمه البرنامج الموسيقي اليوم

٧ مساءً وليلة ساعة : [سوتلنا  
من مقام صول كبير ] لنتشايكوفسكي  
و [ هوى الروس ] ليوفان بواتر  
و [ الجنود ] لتوتشايكوفيت  
و [ نحن عصاة الجنة ] لساناتانا  
٩ مساءً : [ قصيد للكميان  
والأوركسترا ] لشوبون  
١٠ مساءً وليلة نصف ساعة :  
مختارات لفتره الموسيقي العربية  
منها : [ هوى حبيبى ] لحن داوود  
حسنى ، و [ انت اللحن ] لكامل  
الخشلى ، و [ بالك من عين ]  
تكمين محمد عبد الوهاب ، و[مقلدك  
انت انا ] لحن ابو الملال  
عبد البرهان القلاني يقيم ٩٤٥  
مساءً وليلة ١٥ ا [ مقسومة  
قصيدة العازن ] للموسيقارويليامز

القصة الأولى ٥  
ومن هدى النبوة ٢٩

٢ الاحتفال ومن هدى النبوة ٢٢١ أذان العصر  
٢١٢ عرض البرامج ٢١٥ البرامج التعليمية  
٢١٤ نافذة على العالم ٢١٥ دروس مع الأبنية  
٢١٥ برنامج الفضل ٢١٦ أذان المغرب ٢١٦  
٢١٦ الدعوة للبرامج ٢١٦ نشره الأخبار الأولى ٢١٦  
٢١٦ برنامج أخباري ٢١٦ ترانزيت ٢١٦ أذان العشاء

٩ نشره الاخبار الثانية . اري بونامج اخيساري  
٩ آذار شاهد غدا ٩ آذار خيا .. وبين . ٤ر١

★ رمسيس الهم	★ الاريزونا	★ لاروندا	★ لاروندا
ت ٨٥٠٢٤	ت ٨٥٠٦٤	ت ٨٥٠٦٤	ت ٨٥٠٦٤

[illegible]

شارع - ١٧١٨٨٤  
الكرام والى - فرج العريس  
مبنى التوزيع - نادية جمال

[illegible]

☆ أوبرج الإهرام

تليفون - ٨٥٢٦٧٧ - ٨٥٢٥٢٨  
مفتاح للتخصصيات

كوريتسي اميل اول طريق المائتي ت ١١٢١١  
مطعم لولسي وقرتي  
ميرتس امين نور الشريف  
★ ريتسي ت ٢٩٠٤٨  
المطافرة الاجرامية  
بيوت وبنو

[illegible]

کاف دورا - مسویر نایت کلوب - اورکسٹرا ٹوینکل  
رقص ترقی نیلی - المطرب ایہاب الرهبانی  
الغزل باللباس الکاملة

نوراً حمام الصلابة  
البالية الصلابة  
\* مطعم الأخ  
\* ٦٦ زغالول  
من سقزوت  
الجميلة  
\* كاندزلة كلاب  
\* كاندزلة كلاب  
\* من سقزوت  
شباب الصلابة  
\* ٦٦ زغالول  
من سقزوت  
الجميلة  
\* كاندزلة كلاب  
\* كاندزلة كلاب  
\* من سقزوت  
شباب الصلابة

تسارع الزخم ٨٥...١  
مغلق للصلاحيات

[illegible]

في النجدة يومه ٢٧٢٠ من أحيث والى  
خوله بمحامات لوكن أسما في متناول الجمن

[illegible]

٢٠١٩: الجاهلية والصحة - ٢٠١٩

● خمس 1% على الاسطوانات والاشربة المسجلة  
● والبيك آب  
● خمس 2% على البورسله وثبثه اسجاج الشربة

التجارة ١٩٩٨ هـ  
تاريخ الترخيص: ١٤٠٢  
معرفة الترخيص: ١٦/٣  
تاريخ: ١٦/٣

الاسماء التجارية ١٩٩٨ هـ  
سجله وديرس  
الحب المقفوف  
١٦/٣  
الاسماء التجارية

[illegible]

كامرا ١٢١ | ١١٥٠٠ بطاقة ملونة ١٢٠٠  
 الكريم ١٢١ | ختم -  
 من : **اليومناج العام**  
 -٢٠٠ عناوين الصف ٧ | صباح الحنف ٧  
 الأقباط ١٢١ | وراء هذا الأقباط ١٢٠  
 الراشدين ١٢١ | أقباط الصف ٧٢٢  
 المصحفين ١٢١ | طريق السليمة ٧٢٢ | كتيبات  
 ٨ | نشر الأقباط الطبية ٨٢٢ | خمسة كتاب  
 اجاز خفيفة ٩ | نشر الأقباط ٩٢١ |  
 البيوت ٩٢٥ | غيرة وحدوية ١٠ | شخص لاهم

العودة إلى الجاهلية  
برئاسة أخباري. ٢٠٠٠  
العودة إلى الجاهلية ٧  
الحب ٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠  
١٠١  
١٠٢  
١٠٣  
١٠٤  
١٠٥  
١٠٦  
١٠٧  
١٠٨  
١٠٩  
١١٠  
١١١  
١١٢  
١١٣  
١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣























كلمة السادات في لقائه بأعضاء المجلس الأعلى للجامعات

الحرية هي صمام الأمن

وليست المعتقلات أو الإجراءات الاستثنائية



السادات مع أعضاء المجلس الأعلى للجامعات

بقية المنشور صفحة ٥

كل شيء ممكن

مناقشته وأصلحه

في نظري أنا لست أن أرى مع بعضي... مناقشته وأصلحه

لا رجوع عن استقلال الجامعات

تأقروا الانفتاح... لا رجوع عن استقلال الجامعات

اجتماعات سياسية داخل الجامعة

حاجات تاتي... اجتماعات سياسية داخل الجامعة

والعزير وتاد للمعركة السياسية بعد أن... الحرة هي صمام الأمن

كلمة رئيس جامعة الأزهر

وقد الدكتور محمد حسن فايد رئيس... كلمة رئيس جامعة الأزهر

مؤتمر صحفي [بقية]

وتنسا سئل خالد حسن الدين... مؤتمر صحفي [بقية]

الرياضة

المنتخب القومي يهزم الأمن المركزي ٤/٠ صفر



المنتخب القومي يهزم الأمن المركزي ٤/٠ صفر

هذا الشوط يفتتحه ببر صحنى... المنتخب القومي يهزم الأمن المركزي ٤/٠ صفر

مضبر أقرأ الدنيا... دأرة معارف جديدة

المنتخب القومي يهزم الأمن المركزي ٤/٠ صفر... المنتخب القومي يهزم الأمن المركزي ٤/٠ صفر

المنتخب القومي يهزم الأمن المركزي ٤/٠ صفر... المنتخب القومي يهزم الأمن المركزي ٤/٠ صفر

الشركة العامة للمشروعات الاقتصادية

الادارة العامة للتأمين

- أولاً: بالنسبة لتأمين المقاولين... الشركة العامة للمشروعات الاقتصادية

ثانياً: بالنسبة لتأمين المقاولين

- ١/١ - تأمين المقاولين... ثانياً: بالنسبة لتأمين المقاولين

المجموعة الثالثة

- ١/٣ - تأمين المقاولين... المجموعة الثالثة

المجموعة الرابعة

- ١/٤ - تأمين المقاولين... المجموعة الرابعة

وقد تم يوم الخميس الموافق ١٩٧٧/٤/١٧... المجموعة الخامسة

المجموعة الخامسة... المجموعة الخامسة



عندما سمحت لشراف

[illegible]



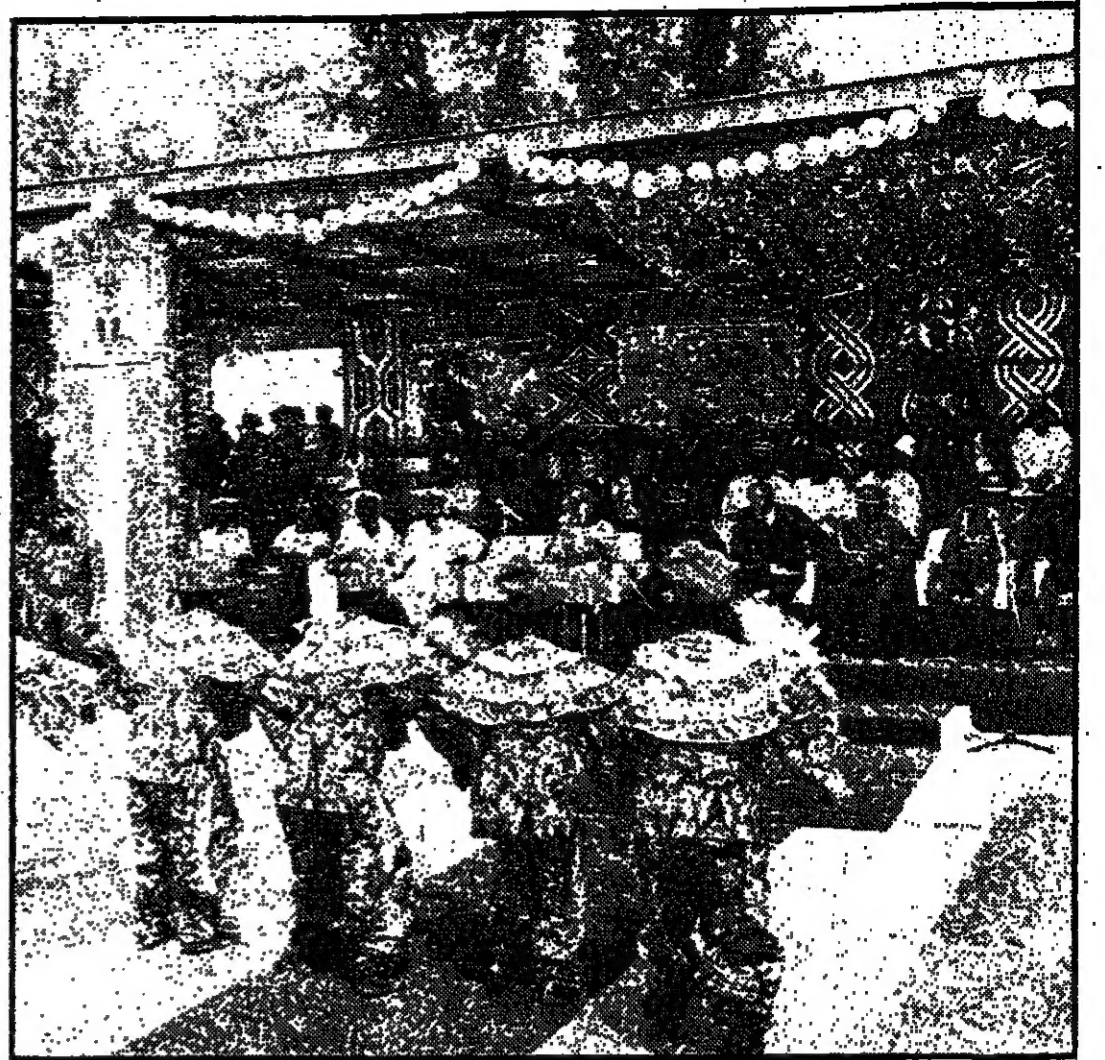
[illegible]







## يون في المحير



خرجوا من القارب ليترصوا ترحيبا بالضيوف أمام القصة الرئيسية الجالس بها الرئيس أوبساجو .

★ .. سحر أفريقيا وغروبها  
وجبال ألوانها .. بدأ كاتوش ما يكون  
في عرض قديمه مقامات نيجيريا فوق  
جاء البحر طلائع من احتفالات  
المهرجان الدولي الثاني للثقافة والتراث  
الأفريقية والسوداء والذي تشترك فيه  
وتود من ٥ دولة بينها مصر .  
العرض أقيم نهار الثلاثاء الماضي وشهده  
الرئيس النيجيري أوبساجو وسفراء  
الدول وشيوخ المهرجان الذين جلسوا  
على الشاطئ الذي امتلأ بأهل العاصمة  
لاجوس يشاهدون القوارب وهي تبحر  
بالجاذبية على الماء الأزرق وأيقاعات  
الطبول ووقتها فنانون تقليديون ارتدوا  
ملابسهم الوطنية الخاصة بالاحتفالات  
وقد صبح البعض أبدانهم بالألوان  
وراهوا يرتصون ويطلقون الفخاريش  
وسط طقوس مسرحية ٢٢  
لقد كان هذا الاحتفال البحري الذي  
انتهى بكلفة من الرئيس النيجيري وأحد  
من أحدى ما يتصفه المهرجان المسمر  
حتى يوم ١٢ أقيم القادم .

ومن أخبار نيجيريا :

★ لم ردم جيبنا من المحيط في  
لاجوس بالقرب من السفارة البريطانية  
أقيم فسوف كوري ، وهو واحد من  
سبعة كاري جديدة تمت إقامتها منذ  
أول العام الماضي تزيد من الربط للجزر  
التي تتكون منها العاصمة  
ببعضها ، كما يدعى في إقامة كوري  
على محيط بالديانة من خارجها ويكلف  
٤٥ مليون جنيه ، ويقوم بإنشائه شركة  
من ألمانيا الغربية وهي أيضا التي  
أقامت عميدا من الطرق والتجار هنا  
لاجوس : من محمد صالح



أحدى رقصات العرب فوق قارب يخطف الإصار بلوانه المتعددة !



قارب يمثل إحدى المقاطعات الغربية في نيجيريا .. تتحرك جاذبية على فلك الطبول .  
( تصوير : حيتي مخيد )

## مواقف

المسلسلات البوليسية  
التي لا تخلو من فائدة  
بشيرة .. والناس يبتغون من  
هريا من الزنوب والمال ..  
والذين الذين يبتغون هياكلا  
وهذه الأتلة شعثى الحيرة  
الاحتياط عند المتفرجين .

ثم انها عمل فني مربوط  
له أول وله آخر .. ولها  
الواقع .. فهي الواقع في  
ممتعة .. وهذه الممتعة خلقت

وأهم من ذلك ان لها  
والتي ان القاتل أو المجرم  
به الذين .. كذا انفسك بها  
وانما يتبعها شديدا .. هذا  
يرجع المخرج الذي تعاطف  
هذا المجرم في حصة المساء  
أو بمباراة أخرى بمعنى هذه  
أو الجريمة لا يبدل المجرم  
الافضل له ان يكون مسلما  
ان يشن الحرب على الناس  
من نفسه القاتل والقتيل  
هو على الإبراء والقتيل ..  
بلغت براعة القاتل في ان  
القاتل .. وان تنوارى وراء  
وبيتهم .. فان الله يمول ولا  
أي ان القاتل عندما يجد  
مفتوحة والفرصة يمد يدهم  
ان الله قد كتب له النجاة  
خجاة تطيق الأبواب على يده  
الطرق في وجهه فيجد نفسه  
نهائيه المحتمة !

وأهم من هذا كله اننا نجد  
المسلسلات ان تلك يسر  
البوليس .. وعن طريق هذه  
وبسببها يبتغي القاتل إلى  
عليه .. لانه من المستحيل  
الشرطة كل المجرمين وابن  
وهرابوا واختصرا .. ما لم  
أحد .. فالشرطة بلا مسا  
الناس عجزوا من تحقيق  
التي تتكرر في اليوم الواحد  
مرة : شيط الخارجه على  
.. أعداء البشرية !

لان الشرطة في أي بلد  
ولكن هذه الاقلية تصعب  
ساحقة اذا انتم لها  
بدا من ان ينفذ شعاعا  
يعرض سبيلها في فخافه  
والتم الاختلاط وحريته ان

تفقد تكون اصداقا لشي  
تكون الشرطة اصداقنا ،  
تكون الشرطة اصداقنا لشي  
شعاعا هاما جدا يجب ان  
بناء اجرة الذين رسا له  
ومباينهم وراء إلتزامهم  
والقانون ايضا !

أنيس هـ

شركة مصر للصناعات  
تفتتح اليوم فرعها الجديد  
بمدينة ههيا  
بمحافظة الشرقية

الأسبوع  
دائرة  
الانشاء  
بمحافظة الشرقية

دقة قلب  
سحر راسين - ميرفت أمين - سمير صبري - محمد رشاد  
للات فاد روبر صبري

الملك القاتل  
ماكو

حكمتك سار

## السياحة تعرض على زيادة في أسعار فنادقنا البكر

★ اعترفت وزارة السياحة على زيادة أسعار الإقامة في فنادق القاهرة الكبرى : هيلتون وشيراتون وميريديان واوربوري قالت وزارة السياحة ان أسعار الإقامة العالية مقبولة جدا كما انه ليس هناك ما يبرر الزيادة المطروحة في الفنادق الأربعة يطلبون زيادة قدرها ٢٠٠ قرش - ٣٠٠ قرش في الغرفة .  
هذه الفنادق تتقاضى حاليا اقامة عن الشخص الواحد في الليلة ما بين ٢٥ و ٢٧ جنيا .  
كان الكثير من السياح قد اشاروا الى ان اقامة في هذه الفنادق تكلفهم الكثير خاصة ان أسعار الإقامة لا يدخلها حتى طعام الاطراف !  
هذا وتدرس الوزارة الطلب الثاني الذي تقدم به الخبير وهو رفع أسعار الوجبات والمشروبات ابتداء من الموسم السياحي الجديد .

فان حمانة تعاود نشاطها السينمائي  
★ فائن حمانة مشغولة هذه الايام بمراسلة دورها في فيلم ( اتواه وارانب ) لسير عبد العظيم ( حبيبتة العراة ) لتسليم - وفي الذين بعد شهرين سيبدأ الفيلم الاول بعد ان استقرت مع منتج - التفتيش على اختيار هنري بركلت ليفرجح يمد ارضيته من فيلم ( وادي القريكات ) الذي ينتجه رئيس نجيب عن قصة يوسف السباعي .  
انضم م. التفتيش مع محمود ياسين وفريد شوقي ومحمود المكي ومليحة الخليل وسعيد صالح وحسن مصطفى لادوار البطولة مع فائن حمانة .  
وبذلك تعود فائن الى السينما بعد عامين من اعتيادها بانتاج وتوزيع بطولة ٦ من افلامها للتلقيز وهي التي كاد ينتهي من لسانها الاخيرة مخرجها سعيد بروي . وكان آخر فيلم سينمائي لها : وادي ( اريد خلا ) قصة حسن شاه .

أخبار الصباح  
عادت رحلات التواجد السياحية السورية الى القاهرة اسبوعيا .  
يبلغ التلقيز مائة بعد قد تودة عن مشاكل التهرب الضريبي في مصر وسبل علاجها - يشترك فيها د. صلاح حامد وزير المالية وعبد الرووف مطاوع وكيل الوزارة لشئون الضرائب وحيد عبد العظيم مدير عام مصلحة الضرائب .  
ثروت ابظة : مدير م. مساء اليوم تودة ثقافية في نادي سيدات القاهرة موضوعها : الاتي الساسي - يحضر القدرة حسن من القيادات السياحية وعشرات القادى .  
يستطيع التلقيز منظمة الاحداث العالمية والجمعية من خلال الصحف : انتجت ألمانيا الاتحادية جهازا الكترونيا لتحويل احوال الكتابة العادية الى احوال برايل التي يستخدمها المكفوفون !  
اعتذر سير مير من بطولة مسرحية ( العيال الطيبين ) والتي ستعقد فرقة التلحين تقيدها مع : عبد القم بدوي في اطار فنانى جديد . كان سير في مثلها في السينما .  
لجنة الفرع في وزارة الثقافة واقتت في اجنابها الاخير على ترغ ٥ فنانين و ٥ ابناء : الفنانين هم : احمد تواد سليم وفريد الهدي وميرى رافع وسعيد عبد الحليم وتليد سليمان ومن الايام اليه رقت واحمد سليم ومصطفى تودة ونصار عبد الله .  
بهر تندق شير يفاق ابوابه امه رواده وتولاه ابتداء من مارس الفاسد حيث تبدأ الخبرة الإنجليزية - اليابانية في تجديده .. الشهر القادم تنظم عملية تجديد المطبخ والقادى اللبلى .  
دوجال هاستون ( ٢٨ سنة ) بطل إنجلترا في سباق قديم جبال ايفرست مات أمس في سويسرا بينما كان يمارس هواية التزلج على الجليد !

المياه الجوفية تهدد وادى الملوك !  
متحف الأقصر يفتح أيضا في الصباح  
الأقصر - من اسامة سرايا :  
★ يجرى الآن تشكيل لجنة عليا لتتبع مجموعة من التلحين لدراسة الآثار الفاسد الذي تحته المياه الجوفية في الير القري على آثار وادى الملوك والملكات خاصة بعد ان سبب التلح فترساق العديد من ابحار مدينة هابو .  
استد د. جمال مختار رئيس هيئة الآثار الى الير د. محمد صالح الارباب على مشروع اعادة تسجيل وحصر جميع آثار الأقصر بماونه في ذلك مجموعة من التخصصين لتجهيز لمعمل اليوم يتولى على كل ما تم الكشف عنه من آثار في المنطقة وذلك حتى يستعيد منه الدارسون .  
وانت هيئة الآثار على تزويد بحث الأقصر في مجموعة أثرية جديدة كانالوج مصور ومون وخرائط تاريخية توضح المراحل التي مر بها التاريخ القريوني . كما قرر أحد اقربى حلمي مدير هيئة الآثار فتح الحف صيلحا ومساء أمام زائري القصر وكان ينتج كل مساء من الاربعة بعد الظهر فقط طوال العام الماضي أي منذ فتح أمام الجمهور .  
د. فؤاد عمر عيد معهد السياحة السابق تولى رئاسة لجنة تنظيم السياحة في الأقصر حيث بدأ خلال هذا الأسبوع دراسة تنظيم السياحة الى المنطقة .  
الافتت هيئة الآثار من وقع مشروع اعادة المناطق الأثرية في الأقصر ومنها طريق الكباشى الذي يمتد نصف كيلو مقريا الى الشمال من المعبد الى جانب اعادة المعبد الذي يعد من أجل المعابد في مصر .  
شهدت الأقصر حفل انشاء أول وحدة لحراسة الآثار في مصر وهي وحدة القري في الير القري والتي تدخل في نطاقها أهم المناطق الأثرية في مصر وهي وادى الملوك وادى الملكات ومقابر الإتراف والتلال والدير البحري ومميد هابو . كما تجرى عدة بعثات علمية فخرانها في المنطقة .

الريف : أفضل وأحلى !  
★ سيلفى فزان : في أحدث عرض فنانى قدمته الى التلقيزون للقرنى .. تروى من خلاله حكاية فتاة ريفية ذهبت الى المدينة بحثا عن الإحواء والشهرة والمال لكنها تعرضت الى العديد من المفارقات .. ثم توتر في النهاية العودة الى القري ؟ .

٣ مؤسسات فنية تتنافس على العالم العربى  
★ المؤسسات هي : هيلتون - شيراتون - واداد - والاخرة غير معروفة من قبل في العالم العربى : لهم ان ثلاثها تتنافس فيها بينها على اقامة فروع لها في مصر والخليج العربى .  
شارع التسيرتون في ٧ فنانا كثرها كلفة فندق الدوحة .  
وامادا : تدرس انشاء ٦ فنادق في مصر في القاهرة - الاسكندرية - بورسعيد - ٢ في السويد .  
هيلتون ايضا مشغول في اقامة فندق بورسعيد ورئيس في القاهرة .

الجاموسة لحارة أمام حمام لينة  
★ اقامت فلاحه من محافظة الجيزة دعوى أمام المحكمة ضد فلاح آخر تطلب فيها من القضاء تمكينها من نصف الحماموسة التي تشارك فيها هذا الفلاح وكذلك نصف انتاج الحماموسة من الايام كما اوقعت الفلاحه حجرا تعظيلا على الحماموسة .  
أصدرت المحكمة حكما ينص على تسليم الفلاحه نصف الحماموسة ونصف انتاجها كما اقرت صحة اجراءات العجز وجمعتة انقرا .

لكن هذا الوصف ( أى تسليم الفلاحه نصف الحماموسة ) لا يمكن ان يحصل عليه الفلاحه على اقل من اربعة اشهر من الحكم وعلى الفلاحه ان ترفع دعوى من جديد .  
كلمة  
الذاكرة المثيرة ليست عوصا ولا مزاء من العقل القير .  
د. طه حنين

## هل هذا معقول !

٨٨٠ ألف جنيه استرليني ثمننا لفلسطين واحد  
كشفت باريس هذا الأسبوع من أعلى لندن بيع في العالم ان بلغ ثمنه ٧٨ مليون فرنك ( الفرنك = ١٤ قرشاً مصرياً ) حوالي ٨٨٠ ألف جنيه استرليني . وهذا الثمن المبالغ به ١٢٠ فسان المئى المئى وهو من تصميم الفرنسي سيرج لياج الذي اطلق على السخان اسم « مولد فينوس » ! ومن الطريف ان إحدى الصحف الباريسية نقلت على هذا الخبر قائلة ان المائل الماهر عليه ان يعمل لمدة ٣٥ عاماً متواصلاً حتى يستطيع شراء مثل هذا السخان لكي يهديه الى زوجته !  
ومن الرياسة في تعظيم الارحام القبايلة فقد حطم لندن دولفينوس في بولاق الكوروس لتسوية ٢٠٠ طن . يتكف بناء الدار ٦ آلاف ج لتجمل محافظة الجيزة الصف والصف الآخر من متون من تصميه ! ج استرليني في لندن الخدمات والجهود الذاتية .

## ماريللى Marelli

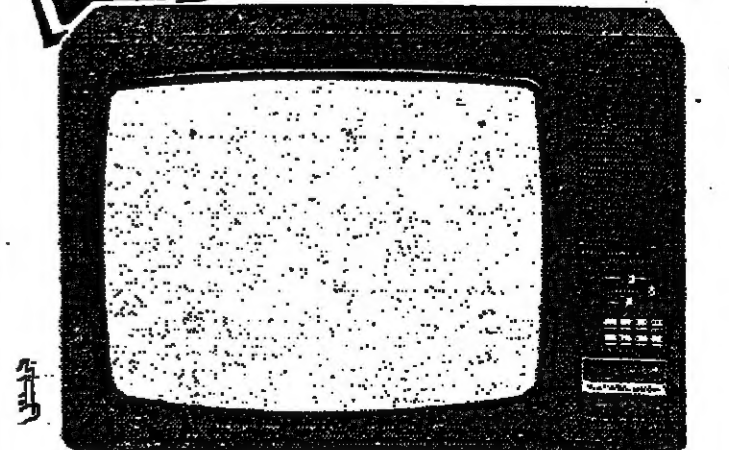
مرة أخرى في مصر

• سوتورات برعات وساعات مختلفة  
• شفاطات مقامات مختلفة للمصانع والمنازل  
• طماير رفع المياه ساعات مختلفة للعمليات الزراعية مختلفة  
• أجهزة التلحين والمواد الصوتية

٣٣ من ٢٦ يوليو بالقاهرة  
٩٧٩٨٨٤

## الاسم الأول في عالم التلحين الملون

SABA  
للصوت والصورة  
بالتصميم



١٩ بوصة (P4626)	٧٢٥	٣٤٥
٢٣ بوصة (T5626)	٨٥٠	٤٦٥
٢٧ بوصة (T6717)	١٠٢٥	٤٨٥

الرسوم الجركية بواقع ١٧ ليرة مصرية بالإضافة الى ١٠ رسم انتاج للجزيرة  
شركات مصرفية أو حالات بريدية .  
المنتجات المصرية للبريدية متدوين على الشتر .  
شركة التلحين والملون